Koeasa Oemoem T. KUROZAWA Administrateur: A. S. ALATAS Telefoon Wit. 3250

Harga langganan Dapat dibajar boelanan.

Harga advertensi 40 sen sebaris. Advertensi dengan perdjandjian dapat berdamai.

ETJERAN SELEMBAR 10 SEN.

Kaoem Poetri kita dan

Penganggoeran

Kanak-Kanak Nippon

Oleh: OEIO TOMIZAWA

kepadakoe. Soerat anak soeloeng perempoean, jang beroemoer 9 tahoen, katanja: "Ketika melihat toelisan ajah tentang pisang, saja merasa hampir titik seléra, djanganlah ajah menoelis sampai membajangkan pisang jang sangat énaknja". Laloe anak perempoean ke 2 jang beroemoer 7 tahoen menoelis: "Kirimkanlah pisang jang énak itoe!

Dan anakkoe jang laki-laki, beroemoer lima tahoen, menoelis poela beberapa rangkai kalimat, jang kaboet sekali, diantaranja dapat terbatja hanja bahagian "pisang: Pisang!" itoe, terang sedikit.

Setelah membatja ketiga poe tjoek soerat ini, saja membajangkan kembali keadaan didalam roemah tangga saja, jang dibatasi oléh laoetan 3000 meil djaoehnja...... Nippon berdirilah didalam kesengsaraan jang amat sa-

* *

Sedjak koerang lebih permoelaan perselisihan dengan Mantjoeko, penghidospan bangsa Nippon oemoem, moelailah terdesak. Karena segala harta dan ceang perice di-koempoelkan centock belandja militer dan oentoek ongkos-ongkos membereskan soesoenan baroe dari

Penghidoepan orang Nippon dengan tjepat beroebah djadi melarat. Sebaliknja, dinegeri Mantjoe ko moelailah didirikan peroesahaan jang sangat besar tjaranja. Misalnja discengai Orjoko dan disoengai Sjokako (Oesri) dimoelai pekerdiaan membeeat tambakan jang sanggoep menerbitkan aliran listrik sedjoeta kilo wat.

Berbagai-bagai indoestri besai bertoeroet-toeroet membentoek kota-kota diatas paja-paja dan ditanah-tanah mati.

"Tiosioen" beroebah didalam lima tahoen sadja mendjadi "Sjimkio" kota jang terbesar, pada hal tadinja paja dan tanah mati belaka, laloe padat benar dengan gedoeng-gedoeng batoe bertingkat delapan atau sepoeloeh.

"Botanko" soeatoe doesoen jang tadinja pendoedoeknja hanja 300 orang, setelah tiga tahoen berse-lang laloe mendjadi kota berisi pendoedoek 200 riboe orang, dan "Peian", "Tjamoes" jang masingmasing awalnja mempoenjai isi kota koerang lebih 10,000 orang, laloe mempoenjai pendoedoek masing-masing 150,000 orang, didalam tempoh hanja doea tahoen la-

.. Hoten" (Moekden) tadinja memang socatoe kota, jang berisi 300,000 orang, sekarang telah mendjadi kota besar, jang berisi

pendoedoek 11/2 djoeta orang. Tongga aliran listrik, jang hing ga 2,000,000 kilo wat itoe oentoek dipergoenakan pekerdjaan apa ge rangan? Pada hal tenaga aliran listrik jang dipergoenakan oentoek seloeroeh poelau Djawa ini. djoemlahnja tidak lebih dari 200,000 kilo wat banjaknja.

Pada segala goenoeng-goenoeng di Mantjoeko telah dimoelallah menggali tambang oleh orang Nippon. Angka-angka banjaknja batoe arang jang terpendam didalam tanah, misalnja: di Tsoeroeôka, Hoesin, Boedjoen dan Korín itoe

Waktoe belakangan ini anak-anak di Tokio melajangkan kabar keradakse Secrat anak seeleeng menerbitkan ijzererts (erts besi).

> Hanja sajang sekali, tengah melakoekan berbagai-bagai oesa-ha itoe, kebetoelan petjah perse-lisihan dengan Tiongkok dan terbit poela perselisihan diantara Nippon dengan Sovjet-Roes. Maka terhentilah sementara waktoe ocsaha oentoek kerradjoean Man-tjoeko itoe; sebaliknja dibatas-batas negeri itoe moelailah perge-rakan waterstaat (E. O. W.), dilakoekan pergerakan militer jang setjara locas didaerah Tiongkok Oetara dan di Tiongkok Tengah.

Teristimėwa poela persediaar militer oentoek masa jang akan datang, boekan kepalang perloenja menghimpoenkan bahan-bahan, karena waktoe itoe telah dapat mem najangkan akan terbitnia peperangan Asia Raja sekarang ini.

Kepada toean-toean dikabarkan, bahwa pesawat-pesawat terbang dan kruiser² jang seketjil itoe sanggoep menenggelamkan krui-ser besar dan kapal perang moe-soeh dengan bertoeroet-toeroet. nistjaja pada toean-toean timboel pertanjanan, akan kapal perang-ka-pal perang Nippon jang terbesa-tioe sedang mengerdjakan apa gerangan? Beloemkah dikerdja-kan?

Mémang benar, bahwa pada angkatan laoet Nippon sekali-kali beloem dipergoenakan alat jang terpenting baginja. Malah djikalau toean-toean mengetahoei tentang armada Nippon jang mempoenjai kapal-kapal perang jang betapa besar dan koeatnja, nistjaja toean-toean akan tertjengang benar. Bahkan boekan sadja toean² sendiri, poen Inggeris dan Amérika, jang pandai 'ilmoe mata' gelap itoepoen akan tertjengang dan ta'djoeb, djikalau mereka mengeta hoei, bahwa Nippon mémang telah memboeat armada jang loear biasa besarnja dan gagah perkasa jang tertoetoep rahasianja.

Malah alat sendjata jang ter tinggi harganja itoe masih ditoe-toep didalam rahasia dalam²; dan kekoeatan jang sedang menghan-tjoer loeloehkan armada² moesoeh itoe hanja dengan mempergoena-kan satoe perlima (1/5) atau satoe persepoeloeh (1/10) sadja dari tenaga jang sempoerna. Demikianlah peri hal sekarang.

Soenggoehpoen Nippon menderita penghidoepan jang sangat se-derhana dan terpaksa bekerdja de-ngan setjara meléwati garis, akan tetapi, karena melihat keadaan detetapi, karena melihat keadaan de-mikian, djika orang memandang, laloe dikatakan negeri Nippon itoe melarat, itoe salah benar, Nippon mémang telah mempoenjai perse-diaan jang lengkap, jang ta' dapat dikalahkan oléh Amérika dan Ing-geris; oleh karena itoe Nippon be-rani melakoekan perdjocangan jang hingga taroehkan riwajat Asia seriboe tahoen.

Meskipoen demikian, toean-toea haroes djoega mengingat besar pengoerbanan kami didalam tempoh belakangan ini.

Sedjak perselisihan Mantjoe-ko, pengoerbanan itoe sampai djoega kedoenia anak-anak seko-lah. Manisan-manisan jang dige-marinja ta' didapatnja lagi, boeahboeahanpoen hampir ta' didapat nja. Maka anak-anak saja, setelah membatja soerat saja, seteian membatja soerat saja, jang tertoelis "bapak memakan pisang jang enak" itoe, semocanja menoelis soerat jang berboenji "mengingini memakan pisang" kepada ajah, dengan toelisan tjara anak-anak.

Biasanja kalau pisang sadja banjak djoega terdapat di Taiwan (Formosa), akan tetapi kapal-ka-pal pengangkoet tidak mempoenjai kesempatan oentoek mengang



Sekolah ra'jat, jaitoe sekolah rendah di Nippon berpendidikan rohani, (semangat) sangat dihargakan; selain dari pada itoe pengadjaran pengetahocan (wetenschap) poen dipentingkan djoega. Diadakan pendidikan jang menoembochkan kepandaian technik dan wetenschappelijk jang choesoes sedjak dari kelas permoelaan.

ri disadiikan kepada anaknja, pakaian oentoek diri sendiri diberi-kannja kepada anaknja, sekali-kali ta' akan menjesal hati meskan ta akan menjerahkan segala-gala-nja kepada anaknja. Oleh karena itoe, misalnja pada hari Ahad ka-mi berdjoempa ditengah djalan dengan seseorang-orang toea de-ngan anaknja, dan pakaian anak itoe merondan seclah-olah salah itoe meroepakan seclah-olah salah seorang anak hartawan sedang tiap-tiap iboe kelihatan seakanakan seorang baboe sadja.

Hal itoe membajangkan kepada kami, bahwa iboe, jang sedang menghilangkan segala pengharapan itoe, hanja sangat mengingin-kan soepaja djangan sampai anak-nja menderita kemelaratan, karena menaroeh segala pengharapan nja akan nasib kemoedian oentoek

Memang njata sekali kaoem orang toea di Nippon sekarang halnja mengharapkan kesenangan jang amat berat itoe.

Soenggoeh seorangpoen ta' ada jang menginginkan kesenangan bagi diri sendiri, biar se'oemoen hidoepnja; akan tetapi oentoek toeroenan mereka sangat diingin-kannja membantoe kesenangan

Sebab itoe, walaupoen didalar peperangan jang sangat hébat ini-poen, anak-anak Nippon dapatlah bermain-main sehari-hari dengan penoeh kegirangan.

Djikalau dapat bertjakap-tjs kap, bersocal djawab, kanak-kanak Nippon dengan kanak-kanak Indo-

ncsia, nistjaja dengan segera da-patlah mendjadi sahabat karib jang ramah tamah, karena paras moeka meréka mémang sama.

njanjikan oléh moerid-moerid Tji-itoe, dari seoemoemnja kaoem haja Cakko, dan melihat meréka sedang mempeladjari bahasa Nip-pon. Didalam hal itoe soekar benar kami memikirkan, bahwa kanak-kami memikirkan, bahwa kanakakan datang di Indonesia ini. kanak itoe boekannja kanak-kanak kanak tobe bockannja kanak ladoa-Nippon, melainkan kanak ladoa-sia. Hal ini jang menjebabkan timboelnja keinginan, spiciaal no-mor seerat kabar hari Minggoe ini mendjadikan nomor oentoek ka-nak-kanak Nippon.

Enam bocah gambar, jang di-mocat disini, ta' dapat dikatakan akan menjampaikan tjaranja penghidocpan kanak-kanak Nippengandopan kanak-katak Aripen dengan semporna, akan teta-pi agaknja, sanggoep hanja seba-hagian sifat dan tjaranja, bagai-mana mengadjarkan pengadjaran meréka itoe.

Bahwasanja kita sangat menghargakan kanak-kanak itoe, artinja dengan kita mengh meréka.

> Misalnja, bangsa Indonesia di-anggap sama dengan bangsa Nip-pon, laloe mempersatoekan mengi-katkan dengan dasar kasih sajang persaudaraan; oesaha inipoen ter gantoeng kepada ketjakapannja ganak-kanak sekarang.

Meskipoen oesaha sekarang ba gaimana berhasilpoen, didalam djaman kita sendiri, ada sadja berbagai-bagai salah paham dar panuangan jang keliroe.

Ada poela perbédaan 'adat lembaga itoe menjebabkan tidak moedah akan tertjapainja persaudaraan dengan sekali goes

Djikalau toean-toean telah seda akan peri hal demikian dan jakir jang ramah tamah, karena paras moeka meréka mémang sama.

Beberapa hari jang telah laloe, saja mendengarkan njanji jang di-

Oleh: LASMIDJAH WARDI Soenggoehpoen sering kali telah dibitjarakan soal penganggoeran jang menimpa kita, sebagai akibat soekar berhoeboeng dengan masa

Sebagai oemoem mengetahoei, maka banjak sekali kaoem poeteri kita jang bekerdja, djoemlalnja hampir sama dengan kaoem lelaki. Poen anak-anak jang bersekolah begitoe djoega. Djadi menoerosa perasana saja sedah selajaknja perasaan saja, seedah selajaknja apabila penganggoeran kaoem poe-teri tahadi djoega dibitjarakan.

teri tahadi djeega dibitjarakan.
Kaoem perempoean jang bekerdja itoe dapat dibagi dalam doea gelongan. Jang kesatoe jang bekerdja oentoek mengisi tempo jang loeang sadja dan jang kedoea jang bekerdja oentoek mentjari penghidoepan sehari-hari. Djoemlah jang diseboet pertama tahadi hanja sedikit, sedang lapisan jang terbesar ialah jang diseboet bagian kedoea. Ja...... malahan boekan djarang kaoem poeteri tahadi haroes rang kaoem poeteri tahadi haroes bekerdja oentoek mengongkosi se-socatoe roemah tangga dengan beberapa orang keloearganja. Berhoeboeng dengan kedjadian-kedja-dian dibelakang hari ini tidak se-dikit kaoem perempoean jang kehi-langan soeami, oleh karena mati langan socami, oleh karena mati atau beloem dapat poelang dise-babkan beberapa hal. Betapa be-sarnja kesoesahan kaoem poeteri kita jang kehilangan soember hi-doepnja dizaman sekarang soesah sekali dibajangkan orang jang ti-dak mengalami sendiri kesoekaran jang sematjam ini. Diantara kaoem jang sematjam ini. Diantara kaoem poeteri jang menganggoer itoe soedah banjak djoega jang mentjoba mendjoeal barang-barang dagangan, ada djoega jang mentjoba mendjadi colportrice boekoe-boekoe peladjaran bahasa Nippon, soeratsoerat kabar dll., akan tetapi djoemlah terbesar masih menganggoer. Dalam lapangan masjarakat ini kaoem poeteri itoe pada oeini kaoem poeteri itoe pada oe-moemnja lebih soekar mengerdja-kan sesoeatoe apa dari kaoem le-laki. Misalnja jang meedah sekali jalah tentang tempat tinggal. Apa-lagi djikalau masih bersekolah, ha-roes ditiarikan roemah jang balk-dengan memboeroeh. roes ditiarikan roemah jang baik-Noot: Gambar-jambar jang berhoeboengan dengan artikel tocan dja.
Ocio Tomizawa ada jg. dimocat dtocan disa dan artikel tocan dja.
Dengan djalan artikel dapat ditolong? baik, tidak dapat sembarangan satocan dja.
limocat | Dengan djalan apakah mereka

jang menimpa kita, sebagai akibat dari perobahan zaman pada dewasa ini, akan tetapi sangatlah mengherankan serta mengetjewakan hati, bahwa tentang soal pengang-goeran kaoem poeteri kita istimewa, beloem pernah diperbintjangkan.

Dengan pandjang lebar telah dioeraikan dibeberapa soerat kabar, apa jang haroes dan apa poela jaag soedah dikerdjakan oleh penganggoer kaoem lelaki. Poen boeat pemoeda-pemoeda kita jang sekolahanja ditoetoep, diroendingkan digangan didoetoep, diroendingkan dijoega; akan tetapi soal kepoeterian kita diliwati sama sekali; tu sepatah kata poen jang menjinggoengnja. noeroet banagnanja sendri, Ros-vaah terseboet hendaknja djangar memakai boedjang, sehingga sega-la pekerdjaan keperlocan rotmah tangga tadi haroes diselesaikan oleh orang jang tinggal disitoe poela. Boeat membelandjal roemah tangga itoe moengkin djoega kaoem poeteri kita memboeat conser-ven dan lain-lain keperloean roc-mah tangga, sehingga lambat la-oen dapat mendirikan percesahaan

oen dapat menarnan percesanan jang ketjil-ketjil (Huisindustrie). Sebab diantara kaoem poeteri kita jang tahadinja mentjahari nafkah dengan intellectnja jaitoe dengan mendjadi boeroeh dikan-tor-kantor, banjak sekali jang pan-jai membagat kengelagan centrek dai membocat keperlocan oentoek kehidoepan sehari-hari. Hal con-serven tahadi kiranja perloe seka-li kita perhatikan, sebab dizaman pantjaroba ini kita beloem dapat memperoleh barang-barang dari negeri loearan.

Djadi kesempatan jang seloeas-loeasnja centoek mempergoenakan barang-barang jang dibecat sendi-ri (Swadesi) sekarang seedah di-berikan kepada kita. Tidak ada besaha jang moedah dikerdjakan nada nermelaannia. Kesoedahan pada permoelaannja. Kesoedahan jang akan diderita kacem wanita kita dalam hal merintis djalan ba-coe ini oentoek mentjahari penghi-loepan, soedah tentoe tidak sedi-

ang serba soekar dan beloem biasa ini, ta' akan lama meradjalela. Sebentar lagi tentoe kita akan berada dalam keadaan jang terang toeatja, akan tetapi segala perbai-kan masjarakat ini oedjoednja boekanlah oentoek memperman-djakan pendoedoek negeri. Bagai-manapoen djoega masing-masing ra'jat wadjib menjingsing lengan badioenia. Samnai sekarang kita

dengan memboeroeh.
Soal jang terseboet diatas tahadi hendaknja mendjadi perhatian
dan diroendingkan oleh pemoekapemoeka pergerakan poeteri kita.



Apakah toean-toean mengetahoci, sekolah manakah ini? Tentoe toean pernah melihat sekolah ini. Gambaş ini diambil ketika moerid-moerid "Tjihaja Gakko" mendirikan "Koinobori" pada hari pesta kanak-kanak laki-laki, tanggal 5 Mei jang telah lampau. Pendidikan ra'jat itoe dipindahkannja poela kemari; masa ini telah dimoelai disini pendidikan jang gagah dan tegap oentoek ra'jat kemoedian.



Kanak-kanak ketjil itoo adalah malaékat! Bernjanji dengan riang, atau menari-nari didalam sinar matakari jung séhat itoc. Sementara itoc dapatlah dibentock dengan tegoch kesoedian oentock ma-sock sekolah ra'jat itoc.

Keboedajaan Minahasa Berhoeboeng dengan koelioer Nippon gian-bagian lain toeboehnja mendjadi bintang-bintang dan boelan. Dongeng paling ternama djoega di Minahasa ja'ni:

Terhadap Agama Kristen

Sembojan:

Dibawah ini sain mentjoba membentangkan pendapatan saja terhadap pokok keboedajiam Minahasa ancil (ang pada hakekatnja bergadanan dengan kocitoer Nippon ascil). Reediman, Peperangan Orang Sepasain dibabasa dan Orang Manbasa, welan Loemenc, Poeteradan dan dengan kocitoer Nippon ascil). saja pisukan nesteer Nippon aseli), engkoengan hul berpadanannja koel-oer Nippon dengan koelteer Minaha-aseli, karena pendapatan ini be-sem comocan benar. Djikalan saja katakan, bahwa Mi-mhasa ada koelteernia, maka ten-selah banjak basasan.

Memang tidak dapat dibantah bahwa ada beberapa orang jang kebaratbaratan dan hal ini kami telah alami. Dalam boekoe saja "STREVEN naar ONTPLOOING van de MINA-HASSISCHE CULTUUR", hal itoe dikemockakun djoega dalam kata pendahoeloean oleh Dr. G.S.S.J. R at u L ang i e.

Tetapi kebarat-baratan itoe sebenaria bania dipangan anti-

Tetapi kebarat-baratan itoe sebenarnia hanja "dilocar" sadja; artinja dalam pergaocian dengan bangsa asine (dengan orang boekan bangsa Minahasa) dijoca. Dalam hali ini kami berpendapatan seperti bangsa Nipnon dijocga. Dalam pergaocian, sikap kami bangsa Minahasa, seboleh-bolehnja faternasional. Tetapi dalam beramah-ramahan kelocarga sama kelocarga, maka sikap kami menoereet kehangsaan; hali in ter-

bangoen gaja. Mataharilah scember

mbojan:

Maimo Minahasa-an!

(Marilah bersatoe!)

oleh:

M. R. D A J O H

(thawah ini saja mentjoba mem

jahan-bahan barat beloem sekali dihentangan dinakan kanak gemar

njol dan Orang Muahasa", teran teranglah maksoed pengarang-peng rang membentangkan koeltoer ase

Minahasa.
Tadi dikatakan, bahwa keciteer
Nippon deelee berpadanan, bersama-an dengan keciteer Minahasa dee

Djikalau saje katakan, bahwa Minahasa da kocitoernia, maka tebanjak kacem terpeladiar menjangka, bahwa kocitoer Minahasa itee tidak kain melaushan pindiannan pindiannan sadia dari barat. Pendapatan ini beralasan danakal sekali jalah bocah penlikan jang kocrang rapih dan djelas.

Sebenarnja pendapatan orang terhadap bangsa Minahasa itee, berdasar penglihatan jang dialami ditanah Djawa sadja.

Orang melihat dan menganggap orang Minahasa itee semata-mata kebarat-baratan pendapat menganggap orang Minahasa itee semata-mata dan kali nit kami telah alami beloka saja "STREVEN mar ONTPLOOING van de MINA-HASSISCHE CULTUUP, hal itee dikemeckakan djoega dalam kata pendahoelocan oleh Dr. G.S.S.J. R a t u L n n g i e.

Tetapi kebarat-baratan itoe sebet.

Tetapi kebarat-baratan itoe sebet.

Tetapi kebarat-baratan itoe sebet.

hari seloeroch moekanja. Seperti U k e m o h e-W o-K a m i (lihat karangan saja Koeltoer Nippon di "Berita Oemoem" 17 April 2602) dewi Soeria, demikianpoen Pen dagian, Oentoek mendjelaskan pe perangan ini baik ditjeriterakan de ngan pendek:

sikap kami bangsa Mimahasa, sebo-leh-bolehnja hiternasional. Tetapi dalam beramah-ramahan kelocarga sama kelocarga, maka sikap kami menoeroet kebangsaan; hal ini tera-bookti dipesta-pesta orang Minahasa. Boekankah sikap Nippon dalam pergaoelan dengan bangsa nsing, ber-dasar internasional djoega?

Tetapi kita sedikit tersimpang di-penerangan. Marilah kita selidiki da-



Sebagai tanda meletocsnia hasrat kanak-kanak kepada dnakasa gani, kegembiraannia membocat modeli pesawat terbang itoe moradjalela diantara moerid-moerid sekolah rendah diseloe-roeh negeri Nippon. Oleh karena itoe pihak goeroepoen memberi pimpinan dengan tjerdik dan mengoesahakan soepaja terdidik poe-la pahlawan-pahlawan oedara oentoek zaman jang akan datang.

hoeloe keboedajaan Minahasa doeloe doeloe, jalah keboedajaan jang beloem ditjampoeri bahaa-bahan barat.

Eangsa Minahasa doeloe menjembah berhala. Kepertjajaan ini berhoeboengan dengan keke oe asaan mataharilah pengembang dan pembang dan bertanah jang akan datang.

datang akan datang.

Pengoesahaan tanah, menanami padi dil. soedah dialami dan hal seloeroeh keboedajaan, (mengeroet "Panawuot"), semecanja datang dari bangsa Mongolia; dan oleh karena bangsa Dai Nippon paling berpergian kemana-mana, ta' dapat tiada bangsa Nipponlah jang membawanja.

Boekti kelima:

Boekti kelima:
"Kepertjajaan berdasar pada Ilahilah dan pertjintaan pada sesama
manoesia dan perhoeboengan pertjintaan dan kepertjajaan pada binatang-binatang" (Panawuot).
Kepertjajaan ini berdasar adjar
Nabi Laotse, jang disiarkan oleh
oemat* peladjar Tao.
Djoega:

ologga: kepertjajaan socara bocroeng²an, berbakti pada goenoeng² dan socngai² atau pohon². (Panawuot). Kepertjajaan ini pembatja dapat ketemoe dibockoe-bockoe "Pahlawan

Minahasa", "Peperangan orang Spa-njol dan orang Minahasa", "Streven naar Ontplooling van de Minahassi-sche Cultuur" dan "Bintang Mina-

insa".

Boekti keenam:
Berhoeboeng dengan kepertjajaan
iadi, orang Minahasa memertjajaa,
kahwa nenek mojangia haroes ia
normati; koeboerannja diselenggarai benar², karena arwah nenek mojang-nja itoe memelihara djoega ketor-coenannja; hal ini berlakoe di Korea Nippon, Tiongkok, Siam, Kembodja Nippon, Tiengkok, Siam, Kemora, Koeboeran² itoe diselenggarakan

ang telah meninggal itoe.
Meskipoen kebiasaan ini tidak lazim lagi oleh didikan barat disekolah, jang mengoerbankan makanan
dikoeboeran, tetapi hai ini masih
hidoep disancebari bangsa Minahassa. Hanja djalan dan bentoek meneorban, tidak sama lagi.

engan pemberian jang digemari oleh

sa, hanja dalam dan bendek mengorban, didak sama lagi.

Boekti ketoed joeh:
Hoeroef Minahawa. Digoenoeng Bawonah daw di Pinawetengan dekat negeri Kawangkoan dioekirkan pada soeatoe batoe besar:
poetoesan', pembijaraan (hoekoem')
nenek mojang di Minahasa.
Garisanyisan, inne terkoem-

enek mojang di Minanasa. "Garisparisan, jang terkoem-poel-koempoel, didjadikan masinge hoeroef, tiada menjatakan bahwa hoeroef itoe menjatakan bahwa hoeroef itoe menjatakan kangalah, melainkan satoe koempoelan

tang kepahlawanan, bekerdia dengan setia, toeloes dan ichlas. Bangsa keradjaan Matahari

Terbit. Terbit.

Keradjaan Matahari terbit disalin dalam bahasa Minahasa dengan perkataan: "Tana'-ni-wo-endo".

Tjeritera "Poetera Boediman" (dikelocarkan oleh Balai Poestaka No. 1295)

locarkan olea Balai Poestaka No.

"Kisah doca orang poetera radja, jang lari dari istana, karena poeteri ta' soeka dikawinkan dengan anak radja jang ganas dan ta' baik ting-kah lakoenja".

Tana'-ni-wo-endo (Tanah Matahari terbit) seperti tertoelis dikarangan "Poetera Boediman" ialah tanah masjhoer, jang makmoer dan berbahagia, karena adil pemerintahannja. Ke-"wuaja'-an dan watak "Busjido" terdapat disini.

Poen dalam "Pahlawan Minahasa" (kelocaran Balai Poestalia No. 1151)

terdapat disini.
Poen dalam "Pahlawan Minahasa" (kelecaran Balai Poestalia No. 1151) terloekis watak "Busjido" (Wunja) itoe dan didalamnja terloekis poela pertjintann scorang poeteri jang amat setia.
Dalam tjeritera Minahasa (Poetera Boediman) terdapat sja'ir jang menjatakan kepertjajaan jang memperdewa, jang memoedja dan memoedji Fadjar, jalah pesoeroch bidadari Matahari, atau dengan peneka kata: Matahari Terbit. Demikianlah sja'ir itoe:
Fadjar, hai Fadjar, anak dewata pesoeroch mambang dan bidadari!
Elok parasmoe bagai permata, sinarmoe indah, menari-nari!
Fadjar, hai Fadjar, beharoe lakir,

Fadjar, hai Fadjar, baharoe lahir, gilang gemilang tjahaja matumoe! Asjik hatikoe menjoesoen sja'ir, menanjakan engkau tadbir nasib-

Fadjor, hai Fadjar, bersinar-sinar, apakah warta kaubawa padakoe? Tampak air laoet berpendar-pen-dar,

Koel
Sja'ir ini sja'ir jang dinjanjikan
Poeteri Norani, anak Radja Tanah
Matahari Terbit (Tana'-ni-wo-endo)
"tanah tempat matahari terbit, jang berbahagia, penceh dengan
pengetahoean, kebai-



Tram listrik jang roesak itoe-poen setelah diperbaiki, laloe mendjadikan tempat peladjaran jang menjenangkan centoek ka-nak-kanak ketjil. Bagi kanak-ka-nak, jang gemar akan kundaraan, karena firasat 'alam, kamar tram itoe adalah soeatoe taman soerga darinada sevala gedoeng-gedoeng. daripada segala gedoeng-gedoeng.

locarlah peloch (keringat) dari batoe

locarlah peloch (keringat) dari batos keramat itoe, seorang perempoean. Oleh karena perempoean itoe terdjadi dari peloch (dengan kata Minahasa I u'u t atu l u'e t) ia dinamai L i m u'ut, artinja djadi karena L u'ut; lama kelamaan mendjadi pandjang namanja: Lumimu'ut. Lumimu'ut ini sebenarnja kiasan adoenia".

Doenia dapat bertoenboch, berpelesch oleh kekocatan matahari. Matahari menjebabkan dan membangoenkan ketoeboeran; dan L u m i m u'ut, ja ng l ah i r d a r i b a t o e k c r a m a t t a di i toe, c langgap anak M a la sa k e t o e r o e n a n D e w i M nt a h a r i. Oleh keterangan ini, maka terboektilah, bahwa perdewaan, keto e r o e n a n D e w i M nt a h a r i. Oleh keterangan ini, maka terboektilah, bahwa perdewaan, keto e r o e n a n D e w i M nt a h a r i. Oleh keterangan ini, maka terboektilah, bahwa perdewaan, sa Minahasa, jang sammai sekaraang masih hidoep dalam sanoebarf orangan masih hidoep dalam sanoebarf o

berpadanan dengan keagamaan bangsa Minahasa, jang sampai sekarang masih hidoep dalam sanochari orang-orang Minahasa.

Boe kt i ke ti ga:
Banjak nama², kata² di Minahasa jang sama dengan nama² di Dai Nippon, oepamanja: Tamon, Endo, Tambelaka, Girot, Tanka, Andu, Denga(h), Togo, Tojo(h), Tajo.
Nama² ini nama² orang Minahasa saeli. Lain dari pada itoe: Kodama, Tirojah, Tidajoh, Maringka, Siwij, Takusan, Sumajiku, Wawo Runtu, Kumagi (Kumagal), Komachi, Wahon (Wohon), Warau (Warouw), Mokel, Warihiki (Wariki), Asa, Wani, Tola, Sio, Marat (Moral), Otto, Sena, Nosi, Manaro dil.
Boekti ke empat:
Menoeroet "Panawuot" (pengarang "Minahasa" lama dan baroe) bangoen koeboeran, Waroega, amat berpadanan dengan koeboerang di Nippon, Korea, Tiongkok, Siam.

Adat istiadat kenertiajaan sama

Siam. Adat istiadat, kepertjajaan sama. Boenji²an seperti tamboer di "kebe-saran", jalah tari Minahasa, bersa-

hoeroef itoe selakoe gambaran menerangkan atau menentoekan soeatoe kedjadian. Demikian tiada salah sekali djika saja koeatkan, bahwa bangoen hoeroef itoe tiada berbeda djaoch dari hoeroef Mongolia, seperti hoeroef bangsa Nippon dan Tiongkok. (Panawato)".
Toedjoeh boekti ini mendjadi alasan boeat saja, bahwa bangsa Minahasan boeat saja, bahwa bangsa Minahasan boeat saja, bahwa bangsa Dai Nippon ata ekeloearpa orang Nippon ahli sedjarah mentjeriterakan di Minahasa sedjarah Nippon jang menerangkan, bahwa memang nenek mojang bangsa Minahasa, datangnjadari Nippon djoega.
Oentoek kita bangsa Indonesia, bahagian Asia Raja, penerangan ini boekan bermaksoed akan mengistimewa bangsa Minahasa dari persatoean kita! Boekan, dan sekali-kali boekan! hoeroef itoe selakoe gambaran me-

Adat istiadat, kepertjajaan dil.
bangsa Minahasa, seantero koeltoer
aseli Minahasa, sta selidiki ditjeritera, dongeng-dongeng, jang banjaksekali. Kepahiawanan, jang sama artinja dengan "Boesjido", dikwa
Nippon. terdapat dalam tjeritera:
Leng kong Wuaja, Pingkan Mogogoenoij dan
Matindas, Lang kas,
Manimporok, Kjai Pedan, Woelan Loemeno,
Koöbangan.
Kesetiaan, ketetapan hati, kerahiman, keberanian, kebersihan hati,
keinsjafan berkorban jang dilakoekan dengan toeloes dan ichlas disini,
semoeanja terdapat djoen dalam tjeritera-tjeritera jang beloem dioemoemkan. "Busjido", kata Nippon
ini, boleh disalin dalam bahasa Minahasa "Wuaja". Dalam kata "Wuaja" terletah berdjenis-djenis sifat.
Wuaja artinja: mengagoemkan dengan hebat, pandai obat, pandai sinir, pandai berpjdato, ahil memimpin, penceh kekoeatan, menjajangi
ang lemah, membasni kediahatan.

pin, penceh kekceatan menjajangi jang lemah, membasmi kecjahatan, bels noesa dan bangsa, memben-

t i a n" (Poetera Boediman, hala-man 4). Dihalaman 53: Poetera, poetera dipanggil poeteri, anak devi dan radja peri! Elok parasnja, berseri-seri! merdee socaranja, ta' terperi!

merdoe socaranja, ta' terperi!

Koeltoer aseli Minahasa ±
2000 tahoen.

Dalam riwajat-riwajat ini terangteranglah keboedajaan Minahasa
berhoeboeng dengan koeltoer Nippon
aseli doeloe-doeloe, dan boekan pindjaman dari barat. Koeltoer
i ni menoeroet "Panawuot" lebih toea dari
koeltoer Eropah, bah
kan ratoesan tahoen
lebih toea dari koeltoer Eropah.
J. F. G. RIEDEL almarhoem

Dalam penerangan - penerangar RIEDEL ini, maka dalam poetoesan-poetoesan jang diadakan orang toea-toea doeloe di Minahasa, poetoesanoctocsan itoe berdasarkan natahari.

Poetoesan-poetoesan ini teraekir di P i n a w e t e n g a n, selakoe hoe-koem-hoekoem dan hak-hak, soepaja ketenteraman masing-masing gold

ngan terpelihara.

Menoeroet doegaan Oekiran-Pinawetengan di Minahasa ini = 2000
tahoen oesianja. Poesaka koeltoer.

Pernah saja berdebat dengan se orang di Bogor, jang mengatakan bahwa Minahasa tidak ada koeltoer bahwa Minahasa tidak ada koeltoernja. Saja bantah itoe sampai sekarang dengan mengocatkan penerangan, bahwa koeltoer aseli kamibangsa Minahasa masoek bilangar
koeltoer jang tertoea di Indonesis
dan beloem terboenoeh.
Bahwa koeltoer kami ta' ter'oemoem, jalah karena seleloe kami mendapat rintangan.



Ketika pagi jang soetji dan tjerah. Tiap-tiap pagi, ra'jat ketjil itoe memberi hormat kepada serdadoe-serdadoe jang sedang bergerak dimedan perang, serta berseroe "Dai Nippon Banzai"; setelah itoe baharoelah mereka memoel ai peladjaran hari itoe.

dimedan perang, serta berseroe "Dai Nippon Banzai", setelah baharolah mereka memoel ai peladjaran hari itoe.

Waroega-waroega (koeboeran-koeboeran) di Minahasa, jang beroekiroekir, menoendjoekkan poesaka keselian koeltoer, jang tidak mendahat bahan-bahan dari lain negeri. Isah seberapa kali Soetan Ternate ian Tidore beroesaha memakloekkan negeri, bahkan terdiadi perang-pangan dengan Radja Wolsäng-Mangondou, bahkan poela telah berkalisali badjak laoet Mindano, Badjo, Tidore berdaja oepaja memperkosa Minahasa, tetapi akibatnja jalah sekaliannja teroesir dari djadjahan-ijadiahan Minahasa.

Di peperangan² ini terbitiah tjeritera², sjair² jang dinjanjikan oleh an oentoek Woesah (pahlawan).

Oleh penjerangan dari loear, maka bangsa Minahasa makin bersatoetan sedjak penjerangan makin sering berlakoe, maka terbitiah kejeritan sedjak penjerangan makin sering berlakoe, maka terbitiah sering berlakoe, maka terbitiah kejeritan sedjak penjerangan hesar dari tanp² waktoe perang dipilih hoeloebalang; dan pada tiap-tiap pemerintahan diadakan poela pilihan jang seadil-adilija. Segala djabatan didjalankan oleh orang jang setjakapi, jang penoeh tjita² dan mendapat kepertjajaan besar dar akjat: tapi djabatan itoe tidak sentoek kelocarga toeroen-temoeroen, melainkan oentoek siapa² jang sengoep, tjara pilihan.

Oleh karena itoe moelai dari doeloe sampai sekarang orang Minahasa berkedoedoekan sama deradjat satos sama lain, dencan sembojan:

Sebeloemnia bangsa Separ Portoegis dan Belanda me

sampai sekarang orang Minahass berkedoedoekan sama deradjat satoo

sama lain; dengan sembojan; "Semoea orang Minahasa toeroe nan Loemimoe'oet, anak dewi Mata Jang didjadikan ketoca oentock

pemerintahan dinamai Pahendon-toea, artinja: "Jang didjadikan ter-

Beberapa djabatan jang oemoem, jalah: "Tonaäs, Walian, Teteroesan, Poetoeosan: 1e. Tonaas, ialah jang mendjadi

palan: "Tonaas, Wahan, Teteroesan;
1e. Tonaas, slah jang mendjadi kepala pentjarian dan pengetahoean.
2e. Walian, ialah jang mendahoe, loei perhimpoenan dalam menjanj menjeboet toeroenan ilahnja; mengadjarkan hikajat tanahnja kepada orang? meoda, lagipoen memberi nasehat kepada orang?; lain dari pada itoe mereka itoe mendjagai api jang soctji.
3e. Teteroesan, ialah kepala orang pengajan. Djikalau orang telah menjatakan keberaniannja, maka boleh-hah ia digelar "teteroesan" Teteroesan selamanja bersendjata. Tempat liam seorang teteroesan mendjadi tempat toempangan orang asing.
4e. Poetoesan, ialah orang-orang toea jang dihormati sebah njatasoedah adakan kebadjikan, lagipoen ia beragama bathin. Mereka itoe

Persamaan watak.

Adapoen koeltoer aseli Minahasa
ini dalam riwajat kesoesasteraan,
kissah perangdan, jang terdapat disja'ir, tjeriterad pahlawan, teramat
hanjak, sehingga sampai kini sedjarah penoeh hal-ihwal jang pelika,
jang berpadanan dengan tarich "Samoerai" ditanah Nippon.

Tjeritera Lengkong-woeaja
(Pahlawan Minahasa) ta' kalah bagoesnja dari "Kissah doea orang
Samoerai", jalah Koemagai
Naozane dan Atsoemori
(disoesoen oleh: Imam Soepardi,
Asia Raja Djoem'at 1 Mei 2602 Soemera).

Tjeritera Bisaka koemagai

Asia Raja Djoem'at 1 Mei 2802 Soemera).

Tjeritera Pingkan Mogogoenoy, isteri nelajan, jang menolak pinangan Radja Bolading-Mangondo oentoek mendjadi isterinja, sehingga djadi peperangan hebat, mendjadi soentoe tjontoh jang gilang-goemilang akan kesetiaan kaoem isteri Minahasa, seperti isteri² dari Dai Nippon. Tjeritera ini disoesoen oleh Hersevien Taoeloe, dinamalnja, Bintang Minahasa".

Tak oesah kita bentangkan banjakbanjak tjeritera dalam penerangan ni. Kita hanja hendak mengichtisarian koeltoer sadja dalam pechabanan sedjenak, berhoebeeng dengan ersamaan watak kita dengan saulara kita jang toea, bangsa Nippon. Agama Barat datang dengan politik.

politik. Sebeloemnia bangsa Sepanjol dan Portoegis dan Belanda memasoeki Sebeteemin aansa memasoeki anah Minahasa, maka bangsa Mi-iahasa dapat memelihara koeltoer-nia aseli dengan serapih-rapilnia. Mencercet "Panawoect", pada boekti elima, jang sala bentangkan dimoe-ka, maka kepertjajaan orang Mina-asa, berdasar adiar Theosofie de-ngan mempertjajai INKARNASI, alah pemindahan dijwa. Inilah ba-han adjer Boeddha. Poen adjar N a-bi Laotse diseboet ialah Moenoe-Oentoe.

toe-Oentoe.
Tetapi dipesisir Minahasa datang-iah orang-Orang Tidore, Ternate, ig. beragama Islam. Sekarang terdjadiah gaboengan agama Islam, dan agama Boeddha, Laotse (Tao).
Ketika orang Barat mengoendjoengi tanah Minahasa, dan mereka hendak menjiarkan agama Kristen, maka terdjadilah perseteroean besar antara kacem Minahasa dan orang barat itoe.

maka terdjadilan perseca dan orang antara kacem Minahasa dan orang barat ito:
Antara tahoen 1655 sampi 1661 tarich Masehi, bertinegal di Siao, Jezoelet Diego de Esqoeivel.
Dari Siao itoe diperintahkan Pemerintah Sepanjol akan membawa agama Rooms Katholik ke djadjahan Minahasa. Missionaris - missionaris jang lain, jang datang sesoedah Diego

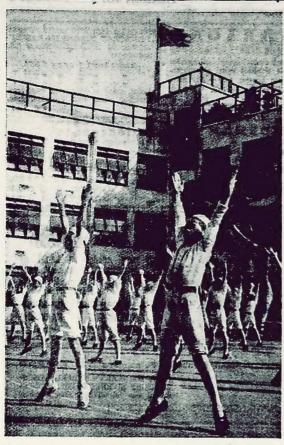


Ketika beristirahat (mengaso), mocrid-moerid itoe keloear keps-karangan, memeriksa djalannja matahari, sambil bersenang hati melihat-lihat toemboehnja tanaman-tanaman jang ditanam sendiri oleh mereka. Didalam tempoh itoe, dengan tidak diketahoeinja, me-

oleh mereka. Didalam tempoh itoe, dengan tidak diketahoeinja, mereka beroleh pengetahoean alam.

memberi nasehat dalam berbagai-bagai perkara (Panawoeot).

Sekalian diahatan ini berdasar tolong-menolong, jang dinamai "Maësa" ter Hironimo Zebrelong-menolong, jang dinamai "Maësa" to s, Pater Manoel Essa" artinja "bersatoe" dalam segala hal. Lama kelamaan "Maësa" tu rootti, Pater Michael ini mendjadi Minaësa" dan "Minaësa" Turcotti, Pater Michael de Pareja (BJJ Visser, sa" mendjadi "Minahasa"; Minaesa Apostolisch Prefect onder de Come (Minahasa) artinja mandjadi



Oefening menegapkan toeboeh ito: penting sekali kedocdoekannja, mendjadi socatoe bahagian diantara pengadjaran anak sekolah. Se-bab itoe disekolah ra'jat Nippon tiap-tiap hari diadakan "krijgs-kunde gymnastiek" (gemnastik perang) satoe, doca djam diantara djam peladjaran.

ten Rooms Katholik) dergan pendoedeck-pendeedeck.

Pada masa itoe adalah seorang radja perempoean dinamai Dona Elena Elena Elinca sa (Valentija Ihi 20%) poeteri Linkakoa).
Saudara radja perempoean itoe bersama Dolganacio Tamboeca didjadikannja wakili oentsek berrembeek dengan Pemerentah Besar di Manilia jalah Markas Besar Sepanjol, jang dipimpin oleh Geopernoer Domana Oleh Gropernoer Domana oleh Kolan et idelementah Besar di Manilia jalah Markas Besar Sepanjol, jang dipimpin oleh Geopernoer Bona seteroe Sepanjol sesoedah dimengertinja maksoed Sepanjol, jalah boekan sadja mendjakkannja Kristen, akan tetapi dioega maksoed akan memoesnakan kebiasan dan peradabannja. Denikianpoen Binangkakanja Radja Kao ed i pan jang telah memangkoe agama Islam.

Dalam oesaha Senanjol, ja men-

lam.

Dalam oesaha Sepanjol, ia mendapat rintangan dari bangsa Belanda. Pada 22 Juli 1664 th. Masehi tertoelis, bahwa Jezoelet Frantistakan mendirikan sebasah barat dan timore dekat Menado dan Quema (Kema). Kita Senama in Jelam Menada Menada Menado dan Quema (Kema) isa Selama koebocran-koebocran

Mereka itoe men oesabakan diri membawa agamanja kepanjel.

Manabawa agamanja kepangan beriasil.

Sebenarnja sesoedah tahoen 1656 dinegori S i a o e (tempat sebelah mereka koerang beriasil.

Sebenarnja sesoedah tahoen 1656 dinegori S i a o e (tempat sebelah mereka koerang beriasil.

Sebenarnja sesoedah tahoen 1656 dinegori S i a o e (tempat sebelah meneka koerang beriasil.

Minihasa 1656 dinegori S i a o e (tempat sebelah mereka koerang hastelis lili), ta' ada lagi sisa-sisa agama Kristen di Minihasa 1656 dinegori S i a o e (tempat sebelah menero P colin dalam Pastelis lili), ta' ada lagi sisa-sisa agama Kristen katholik haroes dimoesnah.

Kristen pada masa tibe Sepanjel depanda beroesah dengan berang-orang Sepanjel, aito F r a n c i s c o X a v i e r ba o e m p i, D o n P e d r o ba o e la la dan S i n g a di e m p i ba o e m p i, D o n P e d r o ba o e m p i, D o n P e d r o ba o e la la dan S i n g a di e m p i ba o e la la dan S i n g a di e m p e di e m p i ba o e la la dan S i n g a di e m p i ba o e la la dan S i n g a di e m p i ba o e la la la dan S i n g a di e m p i ba o e la la la dan S i n g a di e m p i ba o e la la la dan S i n g a di e la dan S i n g a di e la dan S i n g a di e la dan S i n g a di e l

Ketiga pahlawan ini amat memper-tahankan keagamaannja dan kebang-saannja, sehingga pada achir kehi-doepannja, belanda ta' dapat djoega memasoeki agamanja didjadjahan-nja. Selama koeboeran-koeboeran (waroega-waroega) di negeri-negeri terpelihara, koeltoer agama B oe d-dha Gaoetama, Lao Tse (Trae) kidaen di Minahaya.



BERMOEKIM DIMOESIM, BER-TAMAN DIZAMAN.

Djika pekerdjuan tidak sempoerna, Djerih lelahpoen ta'kan bergoena, Biarpoen kita pergi kemana, Sebagai sempit 'alam boeanu.

Pada zaman masa jang laloe, Hidoep kila boros selaloe, Gemar membeli jang tidak perloe, Habis ocang dibandjiri piloe.

Dahoeloe hidoep terlaloe mendja. Gemar hidoep jang senang sadja, Mentjari nafkah diatas medja, Sedjak dari mocda remadia.

DISANGKA ANANAS DIPEMATANG, KIRANJA OERAT PANDAN BERDOERI. DISANGKA PANAS SEHINGGA PETANG KIRANJA HOEDJAN DITENGAH HARI.

Terkedjoet, terperandjat boekan kepalang, Sedih bergoempal disoemsoem toelang, Akal lenjap, pikiranpoen hilang, Mana daerah hendak didjelang?

Hidoep senang lenjaplah soedah, Bergelora datang sedih dan goendah, Kerdje ringan ditjari ta' moedah, Bertani, berdagang merasa rendah.

Djikalau tadinja gemar bekerdja, Berat ringan disamakan sadja, Tentoe ta' kan merasa mendja, Daroerat ta' kan memoeramkan doerdja,

Sekarang mocsim sociah bertoekar, Zamanpoen sociah poela beredar, Mentjari nafkah semakin sockar, Kita haroes insjaf dan sedar.

Sekarang zaman soedah berganti, Haroeslah insjaf didalam hati, Toeroetkan masa setoeloes hati, Djangan takdir sadja dinanti.

Djangan dipantang tani dan dagang, Apa jang dapat segeralah pegang, Agar rezeki tidak merenggang, Oentoek hidoep pagi dan petang.

Zaman sekarang masa jang baroe, Keradjinan Nippon haroes ditiroe, Melocaskan oesaha kesegenap pendjoeroe, Sehingga kemadjocan dapat diboeroe.

Nippon tidak memantang kerdia, Tidak boros, te' poela mendia, Gemar mengerdiakan apa sahadia, Makanja daradiat bergemilang tedia.

Keradjinan Nippon jang amat moelia, Lujak diseboet pemimpin Asia, Djangan loepakan secemoer oesia, Soepaja didapat ma'moer bahagia.

Nippon memberi teladan jang indah, Memberi segala tjontoh berfaedah, Banjak bekerdja, sedikit bermadah, Boektinja sekarang ternjatalah socdah.

Insjaflak wahai poetera dan poeteri, Bekerdja djangan oentoek sendiri, Teroetama bagi bangsa dan negeri, Agar sedjahtera kemoedian hari.

St. P. B.

Menoeroet kissah jang sebenarnja, maka Lonto (Treman), jalah Kolano, jang memerintah.

Lama-kelamaan oleh oesaha Be-landa, masoekiah djoega agama Kristen di Minahasa, tapi baroe pada paling achir ini dengan beroesia ± 100 tahoen.

Bahan-bahan agama, kepertjaja-Banan-oshan agama, keperijaja-an jang sekarang tertjampoer padat dimasjarakat Minahasa, jalah ke-pert ja an Matahari, Boeddha, Lao Tse (Tao) bersarat Theosofie dan agama Kristen (Nabi Isa Almasih dan Is-Atas: Orang jang beroentoeng dapat mereboet bende-

> Doea ratoes tahoen lamanja Minahasa mempertahankan diri dari perkosaan Belanda, doea ratoes taioen djoega ia mentjegah agama Kristen; poen doea ratoes tahoen lamanja Belanda berdaja-oepaja membinasakan perdjandjian

Bawah: Perahoe jang dapat Keemer dekaan jang didandikan paling banjak, sehingga bisa mereboet holanahasa, lama kelamaan diperkosa Belanda, sehingga Minahasa didiadikan diadiahan jang dita'bekkan. Dalam perdijana Minahasa didiadikan diadiahan jang dita'bekkan. Dalam perdijana Minahasa didiadikan diadiahan jang dita'bekkan. Dalam perdijanah wasa Doenia belcem bandoenia ini kan di adiadiahan jang dita'bekkan. Dalam perdijanah perdaman jang dita'bekkan. Sabda Kareijma: "Kau wasa Doenia belcem bandoenia ini kan di adiahan jang dita'bekkan. Dalam perdijanah perdaman jang didinjakan jang dita'bekkan. Sabda Kareijma: "Kau wasa Doenia belcem bandoenia ini kan di adiahan jang didanja kareijma, perdama di Minahasa; didanja kareijma, perdama didanja didanja didanja didanja kareijma, perd 10 September 1699, maka, dipoetoeskan bahwa, Kompeni^y zama deradjat dengan Mina-hasa (Lihat: Prof. Dr. E. C. Go-dee Molsbergen, Landsarchivaris. Geschiedenis van Minahasa).

Tapi pemerintah Belanda ta' me-etapi djandjinja; malahan Belanda neroesakkan djandjinja.

Mercesakan ojamijaja.
Politik peraboencehan kocitoer Mi-nahasa, soepaja bertoemboeh herboe-nga koeltoer Belanda di Minahasa, jalah dengan maksoed, akan menga-dakan pertahanan diri sadja; tagi soenggohpoen demikian koeltoer aseli Minahasa masih me-njala dalam sanoebari Mi-nahasa.

Minahasa tidak membentji agama
Kristen, poen tidak membentji kaoem barat oemoennja, a ka n t e tapi dibentijinja politikinja,
jang memetjah belah (divide et impera). Pekerdjaan
sosial jang diberi beberapa orang
Belanda dan jang bermanfa'at sekaidan Tokid (Tokir)

mengakoe kesalahan seijarah diboekoe saja "Pepenangan Orang Sepanjol dan Orang Minanasa".)

Menoeroet kissah jang sebenaraja,
naka Lonto (Treman), jalah
Kolano, jang memerintah.

Lama-kelamaan oleh oesaha Be-

Barang siapa mengira, bahwa ka pem Minahasa amat memoedja Be Barang siapa mengira, bahwa kaoem Minahasa amat memoedja Belanda akan chilaf; kehirauan Minahasa terhadap keboedajaan internasional, berdasar ketimoeran
jalah socatoe hal jang ditoedjoei dar
diahami djoega bangsa Dai Nippon
seksarang. Dai Nippon mengoempoebahan² koeltoer beroepa-roepa. Minahasa djoega begitoe, seperti da
Thalland, Indo-China, Filippina, dengan tidak memboeang dasar koeltoer sendiri.

Selakoe manada

Selakoe penoetoep, diterangkan sekali lagi dasar kepertjajaan Mata-hari, koeltoer aseli Minahasa. Telah dioemoemkan, bahwa LOEMIMOE'-OET, jalah anak Dewi Matahari.

Locmimoe'oet itoelah perempoear pertama di Minahasa; datanglah pa danja Kareij ma, pendeta perem

Sabda Kareijma: "Kau soedah de Haroeslah doenia ini kau penoehi ke

Maka Leemimoe'oet menoeroet sabda Karejima tapi oesaha ini ta' berboeah. Karejima menjoeroehnja menghadapi pihak sebelaa Selatan; poen pekerdjaan ini ta' berhasil. Di-perintahnja melihat pihak sebelah barat; djoega ta' berhasil.

Jang beloem dihadapi jalah pihak sebelah Timoer; Karejima menjoeroch Loemimee'oet menghadapi pihak sebelah Timoer. Kebetoelan Matahari terbit dengan penceh tjahaja, menerangi moeka Loemimoe'oet dengan as jiknja. Maka hamillah Loemimee'oet Eberapa boelan kemedien lahirlah seorang poetera, dinamainja Toäd (Tood) atau Toär (Toor).

Loemimoe'oet dan Toëd inllah ne-nek mojang bangsa Minahasa, dewi dan dewa Matahari.

Soedoet paling Barat dari Djawa kemasoekan Pergerakan "Tiga A" kali perdemyamala jang diloekiskan oleh toean Shimizoe: Orang Indonesia soedah mati semoca, begitoe poela orang Tionghoa, Arab, Birma, Thai dan sekalian orang Nippon poen djoega. Tapi sekarang soedah bangoen kembali tetapi tidak lagi sebagai orang Indonesia, Tionghoa Arab, Nippon dan lain-lain, melainkan sebagai orang Asia!

Hari masih pagi, baroe djam 7, sorak orang, lebih-lebih kalau mekebanjakan orang masih tidoer
njenjak, tapi orang-orang pergerakan "Tiga A" soedah siap lengkap
berkoempoel dikantornja di Koalingsplein West 2, sebab beberapa
menit lagi mereka akan berangkat i
mencedjoe ke Tanggerang, Malah
ada diantaranja mereka jang djam
5 soedah siap berpakaian takoet
kalau-kalau akan terlambat.

Semoea orang iang toeroet pergi

Semoca orang jang toeroet pergi soedah dibagi-bagi dalam empat auto jang besar-besar, dan begitoe ooela sekalian pegawai jang haroes mengoeroes film nanti; soedah naik poela kedalam vrachtautonja, aloe berangkatlah semocanja.

Sesampai di Tanggerang, tocan Vedana jang akan menerima kelatangan poetjoek pimpinan "Tiga A" bersama-sama kawan-kawannja toe terkedjoet djoega sedikit, ka-ena disangka tidak akan sepagi toe tamoenja akan datang. Pem-peri tahocan kepada oemoem, ra-at pada pagi hari itoe akan dimoe-ai djam 10.30, dan karena hari maiih amat pagi tentoe sadja beloem da seorang djoea ditanah lapang. Iimoeka bekas kantor A. R. Mengiigat keadaan zaman, bilangan jang sekian itoe loear biasa sekali ba-ijakaja. Orang Tionghoapoen ba ijak kelihatan, meskipoen seba-jian jang terbesar diantaranja roemahnja masih tertoetoep rapat, Zareng orang orang ja menjingkir karena orang-orangnja menjingkir te Betawi.

Sangat gembira mereka jang da tang itoe mendengarkan ketera-igan-keterangan dari berbagai-bagai pembitjara, teristimewa dari oean-toean Mr. Samsoedin dan Shimizoe, jang berdiri diatas méija waktoe berpidato soepaja le-oih djelas kedengaran soearanja deh hadlirin. Insaflah segala goloagan orang Asia, bahwa matahari tjaman baroe soedah terbit! Gelap soelita jang selama ini menoetoep anah Indonesia soedah lenjap berranti dengan siang! Segala pende-itaan dimasa jang laloe soedah di-koeboer hilang-hilang, tidak akan libangkit-bangkit lagi.

Waktoe centoek bekerdja bersa-na-sama antara sekalian golongan pendoedoek Asia soedah tiba. Perjederaan dan perselisihan, tjerai-perai, tjemboeroe mentjemboeroei, sifat hendak senang sendiri sadja, soedah hilang lenjap semoea di-loep semangat baree jang dibawa sleh tentara Dai Nippon dan di-tobar-kobarkan oleh pergerakan

"Tiga A". Sehabis rapat oemoem itoe dan sehabis sembahjang Djoem'at, ba-dan penerangan moelai bersidang nenerima tamoe, memberi penera-igan kepada barang siapa jang me-ninta keterangan. Dari pagi bebe-apa pemoeda-pemoeda badan peapa pemoeda-pemoeua vadan pe-aerangan soedah berangkat poela nengelilingi kampoeng menemoei orang-orang jang boetoeh akan pe-aerangan tentang berbagai hal aerangan tentang berbagai hal berhoeboeng dengan keadaan dja-

Sementara itoe hari soedah soré Sementara itoe hari soedan sore lan poetjoek pimpinan dengan pembantoenja bersama-sama dengan komité laloe membentoek pimpinan tjabang Tanggerang, jang akan meneroeskan menanam tjita-tjita pergerakan "Tiga A", raminasan passatogan segula menjoesoen persatoean segala bangsa Asia di Indonesia ini oen-toek mentjapai Asia Raja dengan

kema'moeran bersama. Sehabis magrib, kira-kira djam 9 maka dimoelailah memoetar film jang dibawa oleh Barisan Propa-ganda Nippon. Penoeh sesak tanah lapang itoe oleh penonton, allahos-rabi banjaknja orang jang datang! Tidak koerang rasanja dari 10.000

bjam 11 setesanan percendisea-kan itoe. Amat segan hati orang roepanja hendak poelang, masih ingin djoega lagi melihat tamba-hannja, meskipoen soedah 2 djam lamanja melihat berbagai-bagai ke-

adaan negeri dan tentara Nippon.
Orang-orang "Tiga A" laloe bersiap poela mengemasi sekalian barang-barang, sebab perdjalanan haroes diteroeskan ke Rangkashitoeng malam itoe djeega. Besok akan mengadakan pertemocan jang akan mengadakan pertemocan jang seroepa itoe poela disana. Walaupoen hari hoedjan, meskipoen djalan jang akan dilaloei boekan djalan bisas, melainkan djalan désa jang ketjil-ketjil dan litjin dan banjak berlobang-lobang, djalan jang diboeat diatas pematang saloeran air irrigasi, sekaliannja itoe tidak djadi alangan bagi pasoekan "Tiga A" dan Barisan Propaganda Tentara Nippon.

Karena tersesat poela didjalan, maka baroe djam 2 tengah malam

maka baroe djam 2 tengah malam sampai di Rangkasbitoeng, disam-baet oleh Toean Boepati Rangkas. Meskipoen badan soedah letih dan biasa. Mesapoen badan soedan ietin dan baroe laroet tengah malam dapat beristirahat, pagi-pagi ésoknja semoea soedah bersiap poela men-djalankan pekerdjaan seperti jang soedah dikerdjakan di Tanggerang, Rapat oemoem diadakan dipen-dopo kaboepaten. Penceh sesak pendopo jang besar melimpahlim-

dopo kancepaten. Pencen sesak pendopo jang besar, melimpah-lim-pah kepekarangan. Badan penera-nganpoen bekerdja poela seperti sediakalanja. Pimpinan Tjabang poen soedah terdiri. Malam hari penceh sesak poela orang dialoen-aloen menonton film. Sama-sama gembira semoea. gembira semoca.

Kira-kira djam 12 malam pa-soekan "Tiga A" itoepoen soedah berangkat poela meneroeskan perdjalanannja dengan hati jang poeas, sebab soenggoeh berhasil benar-benar perdjalanannja itoe: Boekan karena soedah terdiri Tjabang, tidak, teristiméwa karena dengan penerangan-penerangan jang diberikan oleh pembitjara-pembitjara maka sekalian pendoedoek soedah memperoléh perasaan tenteram kembali. Orang djadi insaf, bahwa didjaman baroe ini kita haroes memcelai penghidoepan baroe, dengan sikap jang baroe serta toedjeean jang baroe Orang Asia tidak bertjerai-berai lagi, Tidak bertentangan-tentangan

lagi, melainkan haroes hidoep roe-koen dan damai mentjiptakan Asia Raja; dan didalam waktoe permoelaan ini, pada waktoe seesah ini, waktoe perang masih berdjalan ini, menjoeseen barisan keroekoe-nan dibelakang tentera Dai Nippon, memperlihatkan kepada Doenia, bahwa Asia soedah sepakat, seia sekata mempertahankan diri dari serangan kelobaan Barat, menjoesoen tenaga akan menghapoes ke-koeasaan Barat di Asia! Asia bocat

Asia:

Djoerang jang dalam antara
Ra'jat dan Pemerintah, jang selalee d'gali-gali, diperdalam dan diperlebar oleh sépak terdjang Pendiadah selah dipert distributesi periebar oleh sepak terdjang Pen-djadjah soedah dapat ditimboeni oleh Pergerakan "Tiga A". Ra'jat soedah diangkat naik, Pemerintah soedah toeroen kebawah kedalam kalangan Ra'jat, meniroe teladan Tentera Dai Nippon. Ra'jat dan Pemerintah seedah berdjabatan tangan. Orang Tionghoa dan orang Indonesia tidak merasa orang inng Indonesia tidak merasa orang jang rang. Sebentar² kedengaran tepoek berlainan bangsa lagi melainkan orang jang bersaudara! Djitoe se-

orang Asia!

Toean Shimizoe baroe doea boe-Tocan Shimizce barce does boe-lan lebih ditunah Indonesia, tetapi soedah pandai berbitjara dimoeka oemoem, dan pembitjaraannja sangat menarik hati orang banjak poela! Kemaocan jang keras! Kissah jang semalam laloe di-celang poela kembali, mencedine

oelang poela kembali, menoedjoe ke Pandegelang. Djalan jang bia-sa tiada dapat dilaloei karena djembatan poetoes, djalan desa jang dekat boeroek kata telepon dari Pandegelang, jaitoe dari ka-wan-kawan jang disoeroeh doeloe mengadakan persiapan, sehingga terpaksa djalan mengidar ke Se-rang doeloe baroe membelok kembali ke Pandegelang. Walaupoen hari telah laroet malam perdjala-ian itoe diterceskan djoega. Foean Boepati Rangkas merasa perice memberi pencendjoek dja-ian scepaja djangan sesat poela!

Ta' oesah dioelang lagi tjeritera jang diatas. Di Pandegelangpoen iemikian poela halnja, Hanja per-loe diterangkan disini bahwa sepagian dari Badan Penerangan persama-sama Poetjoek Pimpinan pergi ke Menes, daerah jang terkenal sekali karena semangat pendoedoeknja. Oemoemnja di Pandegelang Badan Penerangan mendapat perhatian jang locar

Dimana - mana orang - orang
Pergerakan "Tiga A" dan Barisan
Propaganda disamboet dengan
hati poetih moeka jang djernih,
serta dengan ramah-tamahnja. Lebih-lebih di Pandegelang: kaboepaten soedah seperti roemahnja
sendiri diboeat oleh tamoe-tamoe
Diakarta itoe, agaknja karena Diakarta itoe, agaknja karena amat ramah tamahnja Raden Ajoe dan Boepati Pandegelang! Entah karena itoelah barangkali maka "Tiga A" dan Barisan Propaganda sampai djadi doea malam ber-malam di Pandegelang, entah ka-rena hawa sedjoek disitoe, kita sebagai verslaggever ta' dapat me-ngetahoeinja!

Hari Senen kembalilah gerom-bolan itoe ke Djakarta melaloci Serang, dan dari Serang ke Tang-

Serang, dan dari Serang ke Tang-gerang teroes melaloei djalan bia-sa, sebab djembatan didekat Se-rang soedah siap!
Sesumpai di Djakarta pemim-pin-pemimpin pergerakan "Tiga A" dan Barisan Propaganda, serta pemoeda-pemoeda dari Badan Pe-nerangan "Tiga A" lantas mene-perangan "Tiga A" lantas mene-perangan piaroeskan pekerdjaannja jang bia-

Tjara orang Nippon bekerdja Tjara orang Nippon bekerdja berangsper - augseer soedah diti-roe oleh pemoeda-pemoeda kita! Moedah - noedahan ini akan mentjepatkan tertjanainja Asia Raja dengan kema'moeran ber-sama!

Berlangganan dan beli s.k. "ASIA RAYA"

dapat minta pada Depot² kita: 1. Poesat Parindra, Kramat 96.

2. Kantor Incasso De Star, Molenvliet Oost 68. 3. Tempat Goenting "Lili" Sawah Besar 103

4. Tn. Soedjono, Gg.

Petodjo Binatoe 7/17 5. Tn. Djohar, Tolbrugstr. 20 Mr.-C.

6. Tn. Hamid, Meester-Cornelisweg 37. Pendjoeal-pendjoeal etjeran dapat berhoeboengan dengan Depot³t.s.b.



Gadis-gadis dari sekolahan A.A.A. di Djakarta, jang telah mentjoerahkan tenaganja goena merajakan Kalgoen Kinenbi baroe-baroe ini di Gedoeng Club-Militer.

Tanggal 1 Juni 2002 moelai diboeka "PONDOKAN INDONESIA BAROE" terletak di HEERENSTRAAT 66,

Tarief boeat 1 orang f 0.75

Doenia Poeteri

Pemeliharaan Baji

Oleh: Nj. SADONO DIBJOWIROJO (Doekoen beranak).

Moelai hari ini dan seteroesnja — dang perloe, djika mereka berpedjika ta' ada halangan — tiap-tiap hari akan saja oeraikan dengan sedjelas saja dapat, tentang pemelihanan baji.

Moelai hari ini dan seteroesnja — dang perloe, djika mereka berpengetahoean sedikit, tentang hal ini, soepaja djangan terlaloe takoet, kadijelas saja dapat, tentang pemelihanan baji.

sepaja diangan terlaloe takoet, kadijelas saja dapat, tentang pemeliharana baji.

Betapi pentingnja soal ini, taperloe agraknja saja rentang pandiang. Tidakkah kebesaran sesocatoe bangsa tergantoeng semuta-mata pada keadaan si Baji dan keadaan si Baji itoe tergantoeng kepada Iberja jeng kewadijhan memelihara dan mendidik meela dari dalam kaadoengan sampai mendjadi dewasa? Kacom Ibbelah jing memikeel bebangah berat dan maha meelia centoek berkembangnia sesocatoe bangsa. Dimutura beberapa ahli jang rangcoop meloekiskan betapa meelia dan berat kewadjiabn itoe, saja koctip toelisan dr. Abu Hanifah dalam boekoenja: Pemeliharaan dan pendijagaan keschatan Ibee dan anak melahirkan si anak; ta' oesah dikatelun lasi ata soesah jang ditangcoeng sakit dan soesah jang ditangcoeng sakit dan

cellos bont cocentocennan is areal in control control of the contr

bahwa melahirkan anak pendidikan serta tjinta hati sanoebam tentoe bezarti, bahwa prempaean mendidali Boomaru kin pean mengrati, aseliati bezarti lebih medak serta tinta bati sanoebam kina pendidikan serta tjinta hati sanoebam pendidikan pendidikan pendidikan serta tjinta hati sanoebam pendidikan pendidikan serta tjinta hati sanoebam pendidikan pendidikan pendidikan pendidikan pendidikan pendidikan serta tjinta hati sanoebam pendidikan pendidikan

elah diberi lysol, sebagai tali poeser, goenting dan arterie klemmen. Sebab djika perkakas itoe koerang bersih, atjap kali membawa bidji-bidji penjakit jang mengchawatir-kan sekali. Kebanjakan anak baji mendjadi tiwas karena koerang ber-sih pendjagaan pada poeser baji.

sin penajagaan pada poeser baji.

3. M e m a n d i k a n b a j i.

Jang disediakan email-bak dengan air hangat ± 35° C (manget-manget koekoe), kain jang boeat membersih-kan waslapje (sedapat-dapat djangan memakai spons karena keras oentoek badan baji jang masih hadose itoe).

oentoek badan baji jang masin na-oes itoe).

Sesoedahnja poeser dikat dan di-potong, maka poeser dibaloet dengan gaas jang telah ditoenngi sedikit brandspiritoes atau navel-alcohol

Sesoclahnja poeser diklat dan dipotong, maka poeser diklat dan disa san pai gang telah ditecangi sediki brandspiritoes atau navel-alcohol 70%.

Badan baji jang baree lahir benjak mengandeen gemoek-gemek jang membert baji tadi dari poentjak kenjam membet baji dan gama bahasa Djawa diblonjol dengan minjak klang (isah klenti). Sesoedah itoe dielah dengan kaji jang empoek, dan bareelah baji itoe disabsen, dan dimandikan denan arahangat.

Memandikan baji djangan terlaloe lama, haroes dikerdjakan dengan belekan tetapi ati-ati separa baji dinagat.

Memandikan baji djangan terlaloe lama, haroes dikerdjakan dengan belekan tetapi ati-ati separa baji dinagat.

Menandikan baji djangan terlaloe lama, haroes dikerdjakan dengan belekan tetapi ati-ati separa baji dinagan kedinginan. Sesoedah diboe baji dihandock, apalati ramabetnja dibikin jang sampai kering.

4. Pa ka i a n b a j i. Sebeloemija baji kami kash mandi, sociah kami sedilakan sperital luier (perok), hend dari katase jang lama sam samani kedinginan memakai chin besak atau refermatof. Bajoe diberat dari flanel (ditempat jang dinagan sampai membele dinagan memakai chin besak atau rijut poeder. Lebih baik taik dari apotteck.

Hal memberi pakaian baji: Baji (wi e g).

Lebih baik dijiat dibena pangan jang membengan sampai didekati dianganah selaloe dinagkat-angkat. Lebih baik baji itoe dinagan ditempat jang sedang sahadja.

Matanja diberi obat mata Nitras ary 1% (ini pekerdjaan dokter atau vroedvrouw).

5. Te m pa t tido er baji diangan sampai didekati diangan kendor akan tetapi jang sedang sahadja.

Matanja diberi obat mata Nitras ary 1% (ini pekerdjaan dokter atau vroedvrouw).

5. Te m pa t tido er baji in diangan kendor kan tetapi jang sedang sahadja.

Memandah selaloe dinagan tidoe separa kaji selaban didangan kendor kan tetapi jang sedang sahadja.

Memandakan baji Baji kuni kasan baji Baji kaga diangan kendor kan tetapi jang dimangan kendor kan tetapi jang dimangan ke

anak diantara kedoca kakinja, laloe

anak diantara kedoca kakinja, laloe di lipat dengan peniti.

K a m a r b a j i:
Haroes jang bersih terang dan kamar jang selaloe mendapat hawa segar. Perkakas-perkakas oentoek baji hendalah didigag soepaja diangan berdeboe. Tidak baik dijika dikamar baji banjak orang keloear masoek.
Baji jang baroe lahir baik dibiasakan meminoem pada waktoe jang

Baji jang baroe lahir baik dibia-akaan meminoem pada waktoe jang telah ditentoekan oleh Dokter, djoega baji itoe djangan kerap kali diang-kat dari tempat tidoernja, walau-poen anak itoe menangis. Lihatlah sahadja, barang kali menangisnja itoe karena basah. Se soe da ah hajioe moer 14 hari: Baiklah baji itoe dibawa keloear, dibawah pehon-pohon atau ditempat

Arr bergantt-gant dengan tepoeng, masing-masing sedikit-kesedikit ditjampoerkan teroes diadoek kira-kira 10 menit. Lantas
ditoetoep dan didiamkan.
Kalau soedah "bangoen" lantas
dimasoekkan didalam tjetakan laloe dibakar.

7. Kakap pakai saos tomat.

Bahannja:

1 kg. kakap. air djeroek (1 citroen)

garam dan lada setjoekoepnja. 1 bawang Bombay besar; 1 sendok makan peterselie (jang telah diiris-iris);

1 pond pure kentang.
1 tjangkir saos tomat;
2 sendok makan tepoeng roti;

3 sendok makan margarine. Masaknja:

Ikan kakap dikasih garam, lada dan air djeroek, didiamkan seben-tar dan dibakar dalam piring jang telah dismeer margarine atau men tega. Bawang diiris-iris dan digo-reng pakai margarine. Sescedah matang peterselie dan sacs tomat ditjampoerkan. Saos ini dismeerkan atas kakap, ditakoer tepoeng roti dan teroes dibakar. Soepaja djangan kering dan enak rasanja, diatasnja haroes selaloe diberi margarine.

Kalau soedah matang pure ken tang disemprotkan dibocat kem bangnja.

8. Stroop (boeat 1 botol) Bahannja:

11/a pond goela pasir; 1/a liter air; 5 gram citroenzuur; 8 c.c. essence (bibit) 1/a poetih telor.

Masaknja:

Goela dan air dimasak sampai mendjadi stroop. Citroenzuur di-tjampoer dengan sedikit air panas dan dimasoekkan didalam air goe

Kalau soedah dingin essencenja ditjampoerkan dan kalau perloe djoega poelasnja.

Scepaja djangan berboesah diadoekkannja dengan 1/2 poetih telor, lantas disaring.

Kalau soedah dingin baroe di-

masoekkan dalam botol,

Nj. B. Joesoepadi.

COLINTIKEE PEPERMINT COUGH SIJRUP Tjap Ikan Mas

Ini obat boeat menjemboehkan penjakit batoek angin, batoek basah dan kering. Kaloe minoem ini obat bisa lekas semboeh.

> Bisa dapat beli pada TOKO OBAT

TAY AN HOO

559 1-20

SARLONO Obstetricus - Gynaekoloog

hanja oentoek orang hamil, bersalin dan penjakit orang prampoean. Djam bitjara: 6.30 — 7.30 Sore. Kramat 138. - Telf. Wl. 5295.

tienja sekalian.

" " 2 " " 1.25 " " 3 " " 1.75 Bocat satoe familie bisa berdamai. Tempat aman dan menjenangkan. 558 1-10 WONINGBUREAU

LINDEMAN & Co. Berlangganan BRAGA 32 BANDOENG koran dan memoeat satoe-satoenja kantor jang mengoe-roes persewahan roemah-roemah di Bandoeng dan mengatoer Administra-

"ASIA RAYA"

berarti menjokong tertjapainja tjita-tjita bersama Asia Rayal



"ZEEUWSCHE"

jang soedah terkenal di seloeroeh Indonesia boeat: Bibit Kembang, Sajoeran, dan Taneman.

Boekoe daftar harga gratis. SOEKABOEMI - BANDOENG Tel. 233

Atas perintah Pembesar Balatentara DAI NIPPON

N. V. HEINEKEN'S NEDFRLANDSCH-INDISCHE BIFRBROUWERIJ moelai se-karang dan selandjoetnja akan di seboet

"N. V. HEINEKEN'S BIERBROUWERIJ MAATSCHAPPIJ".

D. KNIP. Djalan Goenoenggede no. 1. Bikin KRITING, dan GOEN-TING ramboet. Pekerdjahan rapi, ongkos moerah. Djam hekerdja 9,30 sampai 2,30 P 562

THEE HIDJAU, Per 100 Kg. f 15 .-Bohea f 14.—, Glabag f 16.— dan Oranje Pecco f 45.— Boeat tjonto boleh minta rembours sedikitnja 100 Kg. kepada: PERA, djalan Stasion No. 3A Tasikmalaja. P 553

DIDJOEAL BORONGAN DIDJOEAL BURGARAN Wonosobo, Pembelan pada Rexhotel kamar 7 pav. Molenvi, W. 112. Dja-

Peladjaran Hoeroef Nippon bisa HOO dapat beli pada Toko boekoe DJAKARTA. "NASUTION", Kramatplein 52-54 Djakarta.

TJARI PAKAIAN BAIK?

Bikinlah pada Pendjahit "ILJAS", Karangbidara 22 atau "SOEPENO" Karangbidara 81 Semarang 100% memoeaskan.

Kramatplein 52-54 Diakarta. Mendjoeal roepa2 peladjaran bahasa Nippon.

Boeat ini waktoe ada banjak sekali oranga jang sakit Malaria Tropica, Tersiana, dan Quartana sehingga orang panas keras sekali, djoega sehabisnja dingin.
Djangan takoet, boeat penjakit Malaria, Djamoe POETOET dari Djedjamoe INA TOENI bisa menjemboehkan penjakit itoe. C. Kanama Steenbakkersweg No. 1 (Manggabesar) Telf, 853 Djakarta, P.561

SI TOLOL LIJA, DJANGAN SABAN HARI TIDAK CRELOEWAR DIDEGA H AKOE KELDEWAR "SEGAR KOPI SADJA KER-

Tjerita pendek:

Perdjoangan Batin

Dikala itoe Achmad bekerdja pada salah satoe kantor dagang di Betawi. Didalam gelengan kawan-kawannja ang setara dengan dia, Achmad adalah seorang jang paling disoekal oleh kawannja. Karena kehalcesan boedipekerti dan sepan-santoennja menjebabkan in dikasihi. Bahkan Marie seorang gadis Belanda sangat iertarik poela akan tingkah lakoe Achmad. Pergacelan Achmad sedeniklan rapatnja sehingga menimboelkan iri hati sesama kawannja. Dikatukannja, Achmad berlakoe lemah-lemboet sesama kawan karena ingin memikat hati gadis Belanda tite sedji. Sebenarinja tidaklah sedemikian haluja. Achmad, sebagai seorang poetera Timoer jang terdidik dan terpeladjar harceslah berlakoe ramah dan penjajang kepada sispa poen djoega. Ja, kalau perloe kepada moesoehpoen harces berlakoe manis djoega. Demikianlah djoega pergacelannja dengan Marie jang makin hari makin bertambah rapatnja. Ia bergacel dengan Marie jang makin hari makin bertambah rapatnja ia bergacel dengan makin hari makin bertambah rapatnja ia bergacel dengan makin bari makin bertambah rapatnja ia bergacel dengan makin hari makin bertambah rapatnja ia bergacel dengan makin bari bercedang dibalik batoe."

djawab Marie. Ia terpekoer seketika lamanja karena ia merasa tjang-goeng berpergian dengan seorang gadis, apalagi dengan gadis bangsa lain. Tetapi perasaannja itoe tidak di-njatakan kepada Marie. Hanja ditjanjatakan kepada Marie. Hanja ditja-rinja alasan soepaja ia terlepas dari adjakan Marie. Walau bagaimana djoega Achmad menolak dengan me-ngemoekakan berbagai alasan, tetapi ada sadja jg. didjawab oleh Marie, Achirnja diterimalah adjakan Marie, asal sadja Marie soeka membawa beberapa orang kawan jang lain la-gi. Didalam hatinja ia berkata: "Biarlah kalau dengan beberapa orang kawannja, dengan begitoe akoe tak

"Ah, kau" Ahmad mengeloeh.
Noen dinoeh disana doedeeklah
doea sedjoli diatas sebocah bangkoe
sambil melajangkan pemandangannja arah kegoenoeng jang tampakuja
laksana raksasa tengah melihatkan
machloek Allah jang bersoeka ria.
Kedoeanja berdiam diri tak beriatata eketika lamania menghela napas pandjang bagaikan orang dilamoen ombak kebimbamengneia napas panojang bagaikan orang dilamoen ombak kebimbangan Ia ingin mengatakan sesesatoe kepada Ahmad Ia akan menjatakan perasaan hating jang sampal kini masih terkoentji didalam gedoeng

mash terkoentji didalam gedoeng perbendaharaan, hati ketjilnja. Kini kesempatan tiba dengan tak cesah berpajah? Ia moelai berkata:
"Ahmad, sebagai katakee tadi, bahwa akoe merasa keerang gembira didalam hai sesocatoe bila tak beerta engkau. Bahkan akoe merasa soenji poela bila kau djaceh dari matakoe. Ketahoellah Ahmad, kini akoe diin. Ja kenadanue. Perkataan

dari mereka mengoesoelkan soepaja apa jang tertera didalam dada Ma-perdialanan diteroeskan ke peman-dian Kotabatoe. Oesoel ini dibenar-kan. apa jang tertera didalam dada Ma-rie. Seketika itoe in makloem, karena mang demikianlah sifat perem-pocan barat. Ia berkata:

Olch: Tabrani Idris

Fada sceatoe petang Achmad doedoek disecatoe bangkoe dihalaman roemahnja sambil mengepeelkan asap rokoknja Pada saat ide kasaman teringat kanan disektarnja sangat tentam menjebakan pikiran Achmad bersangan kian kemari.
Sekenjong ia teringat akan sesesta peringangan kian kemari.
Sekenjong ia teringat akan sesesta peringan kemangan kian kemari.
Sekenjong ia teringat akan sesesta peringan kemangan kian kemari.
Sekenjong ia teringat akan sesesta peringan kemangan kian kemari.
Sekenjong ia teringat akan sesesta peringan kemangan kemangan pengan diak memelabakan pakiran Achmad berama pengangan diak memelabakan pakiran kemangan kemangan pengan diak memelabakan pakiran kemangan kanan pengan kemangan pengan diak memelabakan pakiran kemangan pengan palingan disekan pakiran dengan diak mengelebah kangke, pangan diak mengelebah kangke, pangan diak mengelebah kangke, pangan pangan diak mengelebah kangke pangan pangan pengan pengan pengan pangan pengan pangan pangan pengan pangan pan

moer antan mengotetanakan dejoen hidoep, boekan keperlocan hidoep. Itoelah jang menjebabkan bangsa timoer hidoepnja sederhana djaoch dari kemegahan doenia, Bagaimanakah kelak bila kita telah mendjadi soe am beberapa hal kita dapat sesoea tetapi didalam hal jang lain tentoe sangat bertentangan. Pendeknja begini Marie! Kau berharga dimata pe moeda bangsamoe, akoepoen berhar ga dimata poeteri bangsakoe."

Mendengar diawab Ahmad, Marie merasa maloe. Sekonjong kawan-ka-wannja datang karena telah selesai mandi. Karena matahari telah tinggi

mereka poen poelang.
Pada waktoe malamnja Ahmad tak
dapat segera tidoer, kurena ja selaloe
teringat akan peristiwa siang hari.
Dimatanja terbajang wadjah Marie
jang molek. Serasa masih terdengar
octjapan Marie jang penoeh dengan
harapan. Ia menarik napas pandiang.

djoega menjanji. Tiba² salah seorang moeka Marie seolah² ia membatja kan, Bagaimana poela bila tjintanja menemoei Ahmad. Dilihatnja Ahmad dari mereka mengoesoelkan soepaja apa jang tertera didalam dada Marik kochalas². Seraca akoc herekianat moeka Marie seolah² ia membatja kan. Bagaimana poela bila tjintanja rie. Seketika itoe ia makloem, karena memang demikianlah sifat perempoean barat. Ia berkata:

"Marie mengapa kan menjintal akoe? Boekankah engkau seorang arak timoer jang tentoe sangat berlainan adat lembaga masing²? Tengoklah bangsamoe itoe bagaimana gembiranja mereka bermain didalam kolam iltoe. Boekanlah akoe mengedjekkan nengkau bila koekatakan bahwa bangsa barat tak koendjoeng lepas dari kemegahakan: apa jang ada diata doenia. Fikiran mereka mengatakan: apa jang ada diata doenia haroeslah ditoendoekkan. Itolah sebabnja barat mengoctamakan bababnja barat mengoctamakan bababnja barat mengoctamakan lahidoep padahal tidaklah dikalah dikalah

Demikianlah Ahmad dilamoen om-bak antara kebaratan dan ketimoe-ran. Oleh karena pikirannja tak koe-at lagi berpikir, tertidoerlah ia de-ugan njenjaknja.

8 December 1941

Pemerintah Hindia-Belanda meremerintan Hindia-Belanda memakkoemkan perang kepada Nippon. Semoca orang jang pro dan dianggap pro Nippon ditangkapi dan dikoeroeng dalam pendjara. Ahmad, karena ditoedoeh pro Nippon poen tak leepoet dari tangkapan. Penangkapan atas diri Ahmad tak diketahoei oleh Marie. Hanja sesedah csak harinia atas diri Ahmad tak diketahoei oleh Marie. Hanja sesoedah csok harinja baroelah ia mendapat keterangan oari seorang kawannja jang tahoe akan halnja Ahmad. Perang di Pasi-fik boleh dikata perang barat lawa-timoer. Bagaimana sekarang akan halnja Marie? Terkenangiah ia akan kata Ahmad wakoe di pemandian

tengah doedoek termenoeng seorang diri didalam kamar jang ketjil dan

Marie merasa sedih melihat orang jang ditjintainja dalam kendaan demikian. Hatinja mendjadi hantjoer loeloeh, rasanja kalau tak mendatangkan sesecatoe jang membahajai Ahmad maoelah ia menoebroek Ahmad dan memeloeknja. Tetapi maksoednja itoe dapat ditahan. Dengan perlahan? Marie mendekati Ahmad dan dipanggilnja. Ahmad terkedjoet mendengar namanja dipanggil orang. Demi dilihatnja orang jang memangil dia njatalah olehaja Marie jang telah ada didalam kamarnja. Ahmad berkata:

"Marie, mengapa kau datang disi-ni?"

Marie tidak mendjawab hanja di-pandangnja moeka Ahmad dengan penoeh mesra. Sesoedah beberapa lamanja baroe-lah ia mendjawab sambil mengoe-tjoerkan air matanja jang bagaikan moetiara djatoeh.

"Ahmad, sengadja akoe datang genemoei engkau kemari karena ada beberapa patah kata jang akan koe-sampaikan kepadamoe". Ia teroes menangis dengan sedan². Melihat halnja Marie, Ahmad menghiboerkan dan memboedjoeknja: "Marie diamlah djangan menangis. Djanganlah kau roesoehkan benar karena akoe dipendjara ini,

Bagikoe hal ini socatoe hal jang Bagikoe hal ini socatoe hal jang biasa sadja. Tjobalah teroeskan per-kataanmoe tadi socnaja akoe keta-hoel." Dengan agak poetoes-poetoes, Marie menjamboeng perkataannja. "Ahmad, tentoe kau telah makloem kawannja, dengan begitoe akoe tako e ramah dan penjajang kepada see ramah dengan merasa tanggeng lagi."

Keesokan harinja poekoel 7 pagi kewannja, dengan begitoe akoe tak berpajah. Ia meolai berkata:

Keesokan harinja poekoel 7 pagi kewannja, dengan pengah dan keesokan harinja poekoel 7 pagi kewannja dengan kepada see ramah dengan harinja poekoel 7 pagi kewannja dan halipa Ahmad. Perang di Pasi-dah dan halipa Ahmad tak dah dan

tjinta kita. Apapoela bila koeingat akan pertiakapamnoe di Kotbaboa dahoeloe, ditambah poela dengan keadaan jang begini. Ahmad, kau telah dipendjara karena kau dianggap
berdosa didalam peperangan ini.
Demikian poela akoe sebagai seerang poeteri Barat haroes kembali dioega kepada kaoemkoe. Entah
bila kita akan bertemoe kembali, hanja Allah jang mengetahoel. Hanja
harapankoe kepadamoe Ahmad, djadeh dari padamoe adalah seorang
poeteri barat jang sangat tjinta kepadamoe". Sambil ia berkata begitoe
tak poeteosnja ia menangis dengan
tersedoe-sedoe menjebabkan Ahmad
terharoe fikirannja.

"Seedahlah Marie," kata Ahmad

"Soedahlah Marie," kata Ahmad "diangan kau chewatirkan akoe. Pesaumoe moga kiranja dapat ako mendjalankannja. Berdoalah agar kita dipertemoekan Toehan kembali." Beloem lagi habis Ahmad berkata, datanglah pendjaga pendjara jang meminta soepaja Marie kelocar dari kamar. Marie tak dapat berkata-ka, dengan langkah jang berat ja ta, dengan langkah jang berat ia meninggalkan Ahmad jang diikocti dengan pandangannja jang penoeh arti dan harapan. Ahmad hanja membalaskan pandangan Marie sehingga ia lepas dari pandangannja. Apabila lah ia memikirkan nasibnja dikamar jang ketjil itoe.....

jang ketjil itoe......

Selang beberapa hari ia meringkoek didalam pendjara itoe, tiba-tiba
ia mendengar berita, bahwa Bala
tentara Nippon telah mengocasai seloeroeh Indonesia. Atas kemoerahan
hati Komendan Balatentara Dai Nippon, Ahmad dimerdekakan. Pada hari
itoe djoega ia teroes poelang keroemahnja dan berada ditengah-tengah
kaoem keloearganja kembali.

Pada, scentoe netang deedeklah.

kaoem keloearganja kembali.
Pada socatoe petang doedoeklah
Ahmad dihalaman roemahnja. Dalam
ia doedoek itoe terkenanglah ia akan
hal-hal jang telah didjalaminja. Satoe hal jang membangkitkan kenangkenangannja kembali ialah Marie,
jang mana menjebahkan timboel didalam hatinja PERDJOANGAN BATIN TIN. TAMAT.